

# MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA VILLA CROCE

Museo d'Arte Contemporanea/  
Villa Croce/  
via Jacopo Ruffini 3, 16128 Genova  
telefono 010 580069/585772

staffmostre@comune.genova.it  
press: luisa.mazier@gmail.com  
facebook.com/Museo.VillaCroce.Genova  
www.villacroce.org



Museo Villa Croce e Archivio Mondino  
presentano

**ALDO MONDINO**  
**MODERNO, POST-MODERNO, CONTEMPORANEO**

**Opere 1960 – 1990**

a cura di Ilaria Bonacossa

in collaborazione con Archivio Aldo Mondino

**Prorogata fino all'8 gennaio 2017**

**giovedì e venerdì, ore 12-19; sabato e domenica, ore 11-19**

## Informazioni

museo@villacroce.org

luisa.mazier@gmail.com

staffmostre@comune.genova.it

A undici anni dalla morte di Aldo Mondino (Torino, 1938–2005), il Museo di Villa Croce, in collaborazione con l'Archivio Aldo Mondino, presenta: **Aldo Mondino. Moderno, Post-moderno, Contemporaneo.** La mostra, a cura di Ilaria Bonacossa, presenta la produzione pittorica, scultorea e ambientale di quarant'anni di ricerche che per le loro qualità formali e concettuali sembrano frutto di molteplici personalità artistiche. Questa grande antologica vuole mostrare le qualità della poliedrica produzione di quest'artista piemontese per permettere al mondo internazionale dell'arte di comprenderne l'importanza.

Artista tra i più eclettici della sua generazione, Aldo Mondino è il più significativo rappresentante della poetica Post-Moderna italiana. Attraverso il suo lavoro si è riappropriato delle ricerche stilistiche e formali delle avanguardie artistiche, citando e scherzando allo stesso tempo con le opere dei suoi contemporanei. I riferimenti presenti nei suoi lavori spaziano dal Surrealismo alle ricerche Dada, dal Pop al Concettuale fino a citare e stravolgere le opere di grandi maestri come Casorati, Degas, Picasso, Giacometti o Capogrossi. Mondino pratica tutto il contrario di tutto, mescola tecniche, materiali e generi, cambiando il modo di vedere le cose e la loro funzione (esemplari i tappeti dipinti su eraclite). A partire dai primi anni '80, realizza sculture di cioccolato, dipinti su linoleum, mosaici di marshmallow, tappeti di caffè e di granaglie, lampadari di penne Bic oltre a sculture in bronzo, vetro, ceramica e legno. Tutto per Mondino è fonte d'ispirazione, dagli abbecedari ai classici dell'arte, dal Palio di Siena alle tradizioni religiose e mistiche. Si resta esterrefatti da come il suo lavoro possa essere giocoso e infantile, appassionato ed emotivo, introspettivo e drammatico ma sempre irriverente e ironico. Amico di Armando Testa, che lo vorrebbe spingere a fare il pubblicitario, elabora un inedito rapporto tra parole e immagini, trasformando i suoi titoli in catalizzatori di significato, che attraverso irriverenti giochi di parole stravolgono la lettura dei lavori. La seconda parte della sua vita è segnata da un inarrestabile bisogno di perdere coscienza di sé. Questa forma d'escapismo da un'Italia travolta dal *boom economico* e travolta dalle lotte di classe, si manifesta, come nell'amico e compagno di ricerche Alighiero Boetti, nella ricerca mistica, nell'alcool e nelle donne, ma soprattutto in lunghi soggiorni in luoghi esotici, (Turchia, Marocco o India), in cui trova i soggetti per la sua pittura.

Il **Museo di Villa Croce** presenta la prima produzione di Aldo Mondino concentrandosi sulle straordinarie installazioni ambientali dell'artista, sulle opere di matrice Pop (presentati alla Biennale di Venezia del 1964), sui lavori creati con il cioccolato e le caramelle – in risposta alle ricerche dell'Arte Povera – e sulle opere nate dai suoi viaggi nel bacino del Mediterraneo. La mostra, inoltre si arricchisce di cinque interventi monumentali installati in alcune delle più importanti istituzioni museali genovesi, articolandosi come un percorso sorprendente, in cui niente è come appare e in cui la grandiosa e storia della città viene reinterpretata dall'ironia dissacrante di questo artista. **Aldo Mondino. Moderno, Postmoderno, Contemporaneo**, diventa una caccia al tesoro che dalle sale neoclassiche di Villa Croce, ci spinge a scoprire la medievale Casa di Colombo, stupendoci con la superba monumentalità di Palazzo Ducale, per entrare nei saloni da ballo dei famosi Palazzi di Strada Nuova, dopo averci fatto affacciare sul mare delle terrazze di Palazzo Reale.

**Aldo Mondino** è nato a Torino nel 1938, dove è morto nel 2005.

Nel 1959 si trasferisce a Parigi, dove frequenta l'atelier di William Heyter e l'École du Louvre. Si iscrive al corso di mosaico dell'Accademia di Belle Arti con Gino Severini. Nel 1960, rientrato in Italia, inizia la sua attività espositiva alla Galleria L'Immagine di Torino (1961) e alla Galleria Alfa di Venezia (1962). L'incontro con Gian Enzo Sperone, direttore della Galleria Il Punto, diventa fondamentale per la sua carriera artistica, con un sodalizio lungo una vita. Importanti personali vengono presentate anche presso la Galleria Stein di Torino, lo Studio Marconi di Milano, la Galleria La Salita di Roma, la Galleria Paludetto di Torino. Tra le principali mostre si ricordano le tre partecipazioni alle Biennali di Venezia del 1964, 1976 e del 1993, le personali al Museum für Moderne Kunst – Palais Lichtenstein di Vienna (1991), al Suthanamet Museo Topkapi di Istanbul (1992, 1996), al Museo Ebraico di Bologna (1995), alla Galleria Civica d'Arte Moderna di Trento (2000), *Aldologica* alla Loggetta Lombardesca di Ravenna (2003); alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di San Marino (2007); a Palazzo del Monferrato e Palazzo Cuttica di Alessandria (2008); *Aldo Mondino Scultore* a Pietrasanta (2010); alla Fondazione Mudima di Milano (2013) e alla recente mostra collettiva *ONE TORINO. Shit and Die*, Torino, 2014.

Le sue opere appartengono alle collezioni permanenti di molti musei italiani e internazionali, oltre ad arricchire numerose collezioni private.

In occasione della mostra l'Archivio Mondino pubblica il 1° volume del catalogo generale dell'opera di Aldo Mondino, edito da Allemandi, Torino  
[www.aldomondino.it](http://www.aldomondino.it)

**Museo Villa Croce**

via Jacopo Ruffini 3, 16128 Genova  
 telefono 010 580069/585772  
[museo@villacroce.org](mailto:museo@villacroce.org)

[www.villacroce.org](http://www.villacroce.org)

## mostra

**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA VILLA CROCE**  
Opere 1960 – 1990

## installazioni Site-Specific

Palazzo Ducale / Palazzo Rosso / Palazzo  
Bianco/ Palazzo Reale / Casa di Colombo

## Mostre | Exhibitions

**MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA VILLA CROCE**  
Opere Works 1960 – 1990

via J. Ruffini 3, Genova  
www.villacroce.org

**Installazioni Site-Specific**  
Site-Specific Installations

**CASA DI COLOMBO**

via di Porta Soprana, Genova  
www.museidigenova.it/it/museo/  
casa-di-colombo-e-torri-di-s-andrea

Orari: dal 24.09 al 10.10, mart-dom 11-17. Dal  
11.10 al 27.11, mart-giov 11-15; ven-dom 10-16.  
Opening Hours: from 24.09 to 10.10, Tue-Sun  
11am-5pm. From 11.10 to 27.11, Tue-Thu  
11am-3pm; Fri-Sun 10am-4pm.

**PALAZZO DUCALE**

piazza Matteotti 9, Genova  
www.palazzoduceale.genova.it

Orari: Il Cortile Maggiore è sempre aperto al  
pubblico, chiude la notte.  
Opening Hours: the Great Court is always  
open to the public, closes at night.

**PALAZZO ROSSO**

via Garibaldi 18, Genova  
www.museidigenova.it/it/content/  
musei-di-strada-nuova

Orari: dal 24.09 al 10.10, mart-ven 9-19; sab-dom  
10-19.30. Dal 11.10 al 27.11, mart-ven 9-18.30;  
sab-dom 9.30-18.30.

Opening Hours: from 24.09 to 10.10, Tue-Fri  
9am-7pm; Sat-Sun 10am-7.30pm. From 11.10 to  
27.11, Tue-Fri 9am-6.30pm; Sat-Sun  
9.30am-6.30pm (Friday 7.10.2016 until 9pm).

**PALAZZO BIANCO**

via Garibaldi 11, Genova  
www.museidigenova.it/it/content/  
musei-di-strada-nuova

Orari: dal 24.09 al 10.10, mart-ven 9-19; sab-dom  
10-19.30. Dal 11.10 al 27.11, mart-ven 9-18.30;  
sab-dom 9.30-18.30.

Opening Hours: from 24.09 to 10.10, Tue-Fri  
9am-7pm; Sat-Sun 10am-7.30pm. From 11.10 to  
27.11, Tue-Fri 9am-6.30pm; Sat-Sun  
9.30am-6.30pm (Friday 7.10.2016 until 9pm).

**PALAZZO REALE**

via Balbi 10, Genova  
www.palazzorealegenova.beniculturali.it

Orari: mart-sab 9-19, dom e festivi 13.30-19  
(ultimo ingresso 18.30).

Opening Hours: Tue-Sat 9am-7pm; Sun and  
Holidays 1.30pm-7pm (last entry 6.30pm).